

Visual Data Literacy: Methoden der Digitalen Bildwissenschaften

1. Übungsblatt

Stefanie Schneider

Sommersemester 2023

Aufgabe 1: Ch-ch-ch-ch-changes

Korrigieren Sie den nachfolgenden Codeblock, indem Sie alle Platzhalter in valide HTML-Elemente auflösen und jeweils notwendige Attribute ergänzen. Erstellen Sie dafür ein [JSFiddle](#).

```
<!-- Hier fehlt noch etwas. -->

<change-me>Eine Überschrift, die eine Kunstepoche bezeichnet</change-me>

<!-- Ein Bild, das die Epoche ansprechend bebildert und für das ein Alternativtext für
→ Screenreader erscheint. Das Bild soll 250 Pixel breit sein. -->
<change-me src="" />

<change-me>Ein kurzer Text, der die Epoche beschreibt und mindestens zwei Hervorhebungen
→ (unterschiedlicher Art) beinhaltet.</change-me>

<change-me>
  Eine geordnete Liste, die zu der gewählten Epoche drei bedeutende Künstler:innen
  → aufzählt und sie jeweils mit der entsprechenden Wikipedia-Seite verlinkt.
  <change-me><change-me>Name des:r Künstler:in</change-me></change-me>
  <!-- Hier kommt noch ein bisschen mehr. -->
</change-me>

<change-me>
  Eine Tabelle, die die gewählte Epoche im Vergleich zu anderen Epochen einordnet. Zwei
  → Spalten sind vorgesehen: eine für den Namen der Epoche; eine mit der Zeitspanne, die
  → dieser Epoche zugeschrieben wird.
  <!-- Hier kommen noch einige verschachtelte Elemente. -->
</change-me>

<!-- Auch hier fehlt noch etwas. -->
```

Aufgabe 2: Whatcha See Is Whatcha Get

Legen Sie die in Aufgabe 1 modifizierten Inhalte in einem [Wordpress-Beitrag](#) an. Verwenden Sie dafür ausschließlich den *Visuellen Editor* und nutzen die vorkonfigurierten Block-Komponenten.

Viel Erfolg!